



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Bloco A

Questão 01. Alternativa E

Questão simples que cobra a compreensão global do texto de Joel Birman. O candidato deveria perceber que as alternativas retiravam questões abordadas no texto e apresentavam-nas como centrais, como na alternativa b, na qual o fenômeno bullying, que fora citado no texto, é apresentado como o aspecto de análise de toda a composição. A alternativa E ilustra a análise comportamental, política e econômica do jovem na sociedade contemporânea, quadro do qual o texto tratou.

Questão 02. Alternativa C

Ao refletir sobre como a figuração da adolescência entrou em processo de desconstrução a partir de 1980, o autor apresenta razões como a revolução feminista, o neoliberalismo e a globalização. Sendo assim, o tempo de duração da adolescência alongou-se e “a juventude é ainda glorificada como a representação do que seria o melhor dos mundos possíveis”.

Questão 03. Alternativa A

O título do texto estabelece uma relação intertextual com a obra de William Shakespeare e procura retratar a ambiguidade e a incerteza com as quais a juventude contemporânea convive. A questão era simples e mais uma vez exigia que o candidato soubesse compreender o texto globalmente e não em suas questões específicas.



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Questão 04. Alternativa E

Questão simples relacionada à inferência lexical e à sinonímia. O candidato deveria compreender que no período “Desde os anos 1980, no entanto, essa figuração da adolescência entrou em franco processo de desconstrução por diversas razões”, o vocábulo figuração poderia ser substituído, sem prejuízo de sentido, por representação, visto que o pronome “essa” faz uma retomada da representação da sociedade burguesa no final do século 18 que fora apresentada anteriormente.

Questão 05. Alternativa D

Questão muito simples que trabalha com o conhecimento do candidato com relação às conjunções e o valor desses conectivos em uma oração. É necessário perceber que, ao utilizar a locução conjuntiva “não apenas...mas também”, constrói-se uma relação de adição (orações coordenadas sindéticas aditivas), na qual a violência da sociedade contemporânea é apontada como um processo que se apresenta no Brasil, na América Latina e adquire escala internacional.

Questão 06. Alternativa B

Questão estritamente gramatical que cobra do candidato o conhecimento da sintaxe do período simples. Ao apresentar o período “Finalmente, a construção do modelo neoliberal da economia internacional, em conjunção com seu processo de globalização, teve o poder de incidir(...), o núcleo do sujeito do verbo “ter” (3ª pessoa do singular) só poderia ser “a construção do modelo neoliberal” (3ª pessoa do singular). Observa-se, entretanto, que a construção “em conjunção com seu processo de globalização” é somente uma informação adicional que aparece entre vírgulas, fazendo parte do sujeito. É interessante apontar que na alternativa B, a vírgula que é apresentada no período em destaque é suprimida, o que só pode ser aceitável se considerarmos que as alternativas não repetiam o texto na íntegra, visto que não apareciam entre parênteses.

Questão 07. Alternativa B

A Crise de empregabilidade que atinge aos mais jovens nos países árabes aliada a anos de ausência de democracia e de participação e brutal repressão por parte do braço armado do Estado criou o pano de fundo para a emergência das mobilizações de jovens na Tunísia e no Egito.

Questão 08. Alternativa D

A britânica Margareth Thatcher formou juntamente com o estadunidense Ronald Reagan a dupla que comandou as transformações neoliberais no planeta. As ações neoliberais identificavam o



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Estado de Bem-Estar social como artífice da crise econômica vivida pelo Capitalismo no final dos anos de 1970 e defendia a desarticulação do movimento sindical pelo mundo.

Questão 09. Alternativa A

O consumismo e as desigualdades sociais decorrentes dessa forma de ação são ressaltados através das novas tecnologias.

Questão 10. Alternativa E

O movimento de jovens estudantes chilenos posiciona-se contrário ao modelo educacional neoliberal impetrado pelo regime ditatorial de Pinochet e mantido pelos governos democráticos, que tornou a educação no Chile vítima da sanha capitalista, deixando de lado a tradição de cidadania clássica do país.

Bloco B

Questão 11. Alternativa C

O filme Rede de Intrigas apresenta, a partir de uma abordagem complexa, a relação massificadora e homogeneizadora que a Televisão exerce sobre os telespectadores, sem, contudo, eximir de responsabilidade àqueles que formam a audiência e se comprazem em receber a programação alienante que aumenta a audiência e engorda os cofres das corporações midiáticas.

Questão 12. Alternativa E

Apesar da força descentralizadora que o veículo internet ressalta, a presença das corporações produtoras de conteúdo em um modelo econômico globalizado e concentrador dificulta a democratização da informação. Rupert Murdoch é um exemplo disso, como são as demais corporações midiáticas, verdadeiras ou a fictícia de Rede de Intrigas.



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Questão 13. Alternativa A

A miscelânea de gêneros é uma característica marcante em *O Bandido da Luz Vermelha*. O mesmo se enquadra na estética do lixo, característica presente no Cinema Marginal, que bebeu da fonte Modernista antropofágica de Oswald de Andrade, da mesma forma que o movimento tropicalista. Além de valorizar exemplares da cultura popular brasileira como a chanchada e as transmissões radiofônicas exageradas.

Questão 14. Alternativa C

Como o nome que o batizou explicita, o cinema Marginal rompe e afronta parâmetros da sociedade institucionalizada.

Questão 15. Alternativa B

O período denominado “milagre brasileiro” corresponde à fase da ditadura militar brasileira em que, graças à penetração de capital externo, o desenvolvimento industrial aumentou significativamente. Porém, por estar todo alicerçado nos recursos provenientes do mercado internacional, gerou um aumento brutal da dívida externa, e não foi capaz de alterar os padrões de desigualdade social no país.

Questão 16. Alternativa E

No filme *Santiago* fica evidente que o diretor João Moreira Salles estava mais preocupado em retratar a figura de Santiago tal como se recordava de sua época de infância, tornando seu ex-modorno um “personagem-objeto” impossibilitado de agir espontaneamente e submetido à repetição de gestos e falas, da mesma forma que atores representam personagens ficcionais. O enquadramento das imagens, mantendo Santiago sempre distante, ao fundo, evidencia essa situação.

Questão 17. Alternativa D

A escalada nazista ao poder alemão foi possível por conta da confluência de diversos fatores de um período histórico turbulento. A Alemanha pós-Primeira Guerra Mundial passava por uma crescente instabilidade política. A República de Weimar teve de lidar com tentativas de revoluções comunistas e golpes de Estado de grupos de extrema-direita. Além disso, já enfrentava a crise econômica durante a década de 20 por conta da derrota na guerra e das dívidas do Tratado de Versalhes (1919) quando a situação da economia do país deteriora-se completamente com a Crise



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

de 1929. Somado a isso, havia a consolidação e o fortalecimento da URSS sob o governo de Stálin. Dessa forma, a burguesia alemã e suas grandes corporações financiam a ascensão do partido nazista, considerado a única força política capaz de solucionar tais instabilidades através do autoritarismo pleno e assegurar a manutenção do capitalismo.

Bloco C

Questão 18. Alternativa A

Diferente do ocorrido na Tunísia e no Egito, onde as forças armadas abandonaram rapidamente seus respectivos ditadores, assim que eclodiram os movimentos mais intensos da Primavera Árabe, na Líbia houve uma cisão, seja entre as forças militares, seja nas forças civis. Além disso, trata-se de um país com graves divisões tribais, e uma forte dicotomia entre o noroeste urbano e cosmopolita da Tripolitânia e o leste agrário e provinciano da Cirenaica.

A questão da desigualdade social também está presente, assim como nos demais países árabes que se rebelaram.

Questão 19. Alternativa C

Os mapas em questão apresentam detalhes de suma relevância para o acerto da questão. A proposta de partilha territorial defendida pela ONU propunha o espaço dividido em um Estado Árabe e outro Judeu, portanto mapa 2. A Guerra dos Seis Dias mostrou o máximo avanço de ocupação das forças militares israelenses, para 100% da Palestina, além dos territórios do Sinai (Egito) e Colinas de Golã (Síria) mapa 5. E a atual configuração aponta para controle palestino e israelense. Mapa 1.

Questão 20. Alternativa E

Os recursos econômicos provenientes da UE e do FMI em direção à Grécia exigem uma política econômica restritiva e austera por parte do governo helênico visando evitar aquilo que os neoliberais chamariam de irresponsabilidade, ou seja, que a Grécia mostre ao mundo que a crise gestada pelos bancos é impagável. Além de tentar com esse dinheiro garantir por mais algum tempo a sobrevivência do Euro nos padrões exigidos pelos tratados atuais.



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Questão 21. Alternativa B

Questão muito difícil de ser resolvida a partir da base de dados ofertada. O candidato deveria ter um nível de *expertise* exacerbado para conseguir decifrar que a legenda abordava o percentual da dívida pública em relação ao PIB, pois várias das alternativas criavam uma dificuldade acima do esperado para um vestibulando.

Questão 22. Alternativa D

O número 1 corresponde à exploração florestal típica na região da Floresta do Congo. O número 2 apresenta a produção energética destacando países com tradição nesse tipo de exploração como Líbia, Argélia e Sudão, dentre outros. E, finalmente, o número 3 trata da exploração e produção mineral forte no centro-sul e noroeste da África.

Questão 23. Alternativa D

No conto “Uma Galinha”, de Clarice Lispector, o pai da casa persegue a galinha movido por duas necessidades (*twofold necessity*) – a de praticar exercícios físicos e a de alimentar sua família (*of sporadically engaging in sport and of getting the family some lunch*). O candidato deveria ainda conhecer a expressão *in order to* (“de modo a”), presente na alternativa correta.

Questão 24. Alternativa A

A sentença em destaque (no original, “E por mais ínfima que fosse a presa o grito de conquista havia soado”) indica que a vitória seria algo a se celebrar, independente do alvo da caçada (conforme indicado na alternativa A).

As alternativas incorretas B,C e E aproveitavam-se de possíveis erros dos alunos com as palavras *prey* (“presa”, que poderia ser confundida com o verbo *pray* – “rezar”) e *cry* (que poderia ser entendido com “chorar”, mas que no contexto presente significa “brado” ou “clamor”).

Questão 25. Alternativa C

A palavra *ingrained* (no original de Clarice Lispector, “mecanizado”) encontra melhor paralelo com a expressão *firmly fixed* (alternativa C).



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Entretanto, a questão poderia ter sido melhor formulada. Ao solicitar do candidato um termo desconhecido (como certamente seria *ingrained*), espera-se que este busque por seu significado no contexto do fragmento dado. Mas surge então o problema: pelo contexto, poderíamos concluir tanto que a galinha estava confinada (alternativa E, uma vez que ela havia sido presa pelo pai da família); mas poderíamos concluir também que o animal movia-se mecanicamente (alternativa C). A resposta correta torna-se clara apenas quando consultamos o texto original de Clarice, em português.

Questão 26. Alternativa E

A galinha, após presa, mantém-se apática e inexpressiva. A resposta mais adequada é a alternativa E, em que o animal é descrito como “indistinguishable and inexpressive”, salientando ainda que sua espécie foi sempre assim.

Questão 27. Alternativa A

Em 1 quadrado, temos 2 arestas em cada vértice.

Num total de 4 vértices, obtemos $2 \cdot 4$ arestas, mas somamos cada uma 2 vezes.

Assim, temos que dividir por 2 ao final, obtendo um total de $2 \cdot 4 / 2 = 4$ arestas.

Já em 1 cubo, temos 3 arestas em cada vértice.

Num total de 8 vértices, obtemos $3 \cdot 8 / 2 = 12$ arestas, conforme já visto acima.

Mas, para obter o número de quadrados, temos que dividir por 2^2 em vez de 2^1 , pois um quadrado tem 2 dimensões, enquanto a aresta tem apenas 1 dimensão.

Assim, para um hipercubo, que possui 4 arestas em cada vértice, para um total de 16 vértices, temos que multiplicar 4 por 16, mas dividir por 2^3 ao final, para obter o total de cubos. Ou seja, $4 \cdot 16 / 2^3 = 8$ cubos.

Portanto, a alternativa correta é a opção **a**.

Questão 28. Alternativa A

Para montar o pacote econômico, podemos escolher

10 canais de cinema, combinados 1 a 1 = $C_{10,1} = 10$,

6 canais de filmes e séries, combinados 4 a 4 = $C_{6,4} = 15$,

6 canais de cultura e documentários, combinados 3 a 3 = $C_{6,3} = 20$,

6 canais de notícias, combinados 2 a 2 = $C_{6,2} = 15$,

6 canais de esporte, combinados 2 a 2 = $C_{6,2} = 15$,

10 canais de saúde, combinados 2 a 2 = $C_{6,2} = 15$.

Assim, o total de combinações diferentes que podemos fazer vale $10 \cdot 15 \cdot 20 \cdot 15 \cdot 15 \cdot 15 = 200 \cdot 15^4$.

Portanto, a alternativa correta é a opção **a**.



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Questão 29. Alternativa E

Neste exercício, sendo x = idade de Diofanto, temos que traduzir o português para a linguagem matemática, para que, a partir da equação algébrica, possamos calcular o valor de x .

Veja:

$$x/6 + x/12 + x/7 + 5 + x/2 + 4 = x$$

$$(14x + 7x + 12x + 42x)/84 + 9 = x$$

$$75x/84 + 9 = x$$

$$9 = x - 75x/84$$

$$9 = (84x - 75x)/84$$

$$9 \cdot 84 = 9x$$

$$x = 84 \text{ anos}$$

Portanto, a alternativa correta é a opção e.

OBS.: Nas alternativas, as parcelas 5 e $x/2$ foram escritas na forma de **fração mista**, em que se escreve uma parte inteira seguida de uma parte fracionária, como em receitas de culinária, por exemplo, $3 \frac{1}{2} = 3 + 1/2$. Assim, não está errado nem mal escrito, apenas foi escolhida uma forma menos conhecida de representação.

Questão 30. Alternativa D

Se o usuário demora 2min e 30s (ou 150s) para descer até a plataforma e a escada se movimenta 2 degraus por segundo, então basta multiplicar o tempo de demora por 2, totalizando 300 degraus.

Além disso, se cada degrau tem 20 cm de altura, a altura total de descida vale $300 \cdot 20\text{cm} = 6000\text{cm} = 60\text{m}$.

Portanto, a alternativa correta é a opção d.

Bloco D

Questão 31. Alternativa B

O poema de Manuel Bandeira inicia-se com uma alusão ao sentido da visão ("Por um lado te vejo com um seio murcho"), descrevendo o objeto em questão (a maçã) tanto interiormente quanto exteriormente.

A descrição da maçã imóvel remete ainda às obras artísticas de natureza morta, conforme apontado na alternativa b.



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Questão 32. Alternativa E

O poeta espera pela morte de forma tranqüila, serena, com todas as suas obrigações cumpridas, sem medo ou maiores expectativas, embora ele próprio não saiba qual a forma dela.

Questão 33. Alternativa D

A autora procura expressar uma visão interior das personagens, através da sondagem psicológica, preocupando-se essencialmente com suas reações psicológicas, não físicas, através de um olhar por vezes demorado (em alguns contos de forma quase hermética), por vezes instantâneo (as epifanias).

Questão 34. Alternativa A

Ana, personagem central, dá-se conta de sua pequenez, de sua vida medíocre, a partir da visão de um cego mascando chiclete, o que provoca na personagem profunda reflexão, como se fosse ela própria uma cega, a vida toda, por não enxergar o óbvio.

Questão 35. Alternativa C

O *Auto da Barca do Inferno*, de Gil Vicente, aponta tipos humanos que seriam considerados baixos, precisamente por seus vícios. Estes vícios são então ridicularizados, criando o humor e despontando a atitude de crítica.

Questão 36. Alternativa E

O *Auto da Barca do Inferno* tem fundo moralizante, primando pela sátira, pelo ridículo, através da tipificação, dentro da qual os personagens são desprovidos de atitude lírica, uma vez que relutam em aceitar seus vícios.

Questão 37. Alternativa A

As corporações de ofício eram associações de mestres artesãos que tinham como objetivos centrais controlar a qualidade e o padrão das manufaturas, garantir o chamado “preço justo” (que não visava ao lucro), intermediar tentando evitar a concorrência entre os produtores, etc. Os artesãos,



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

diferentemente dos servos, possuíam plena liberdade de locomoção (direito de ir e vir) e, juntamente à burguesia mercantil nascente durante a Baixa Idade Média (séc. XI – XV), defendiam a autonomia política dos burgos frente aos senhores feudais.

OBSERVAÇÃO SOBRE QUESTÃO 37: O programa de História da prova da Cásper Líbero 2012 afirma que a prova de História “*versa sobre um conjunto de experiências sociais da humanidade a partir da emergência da época moderna até o mundo contemporâneo*”. Justamente nesse sentido, o **ponto primeiro** do programa de História da prova da Cásper Líbero 2012 é **Idade Moderna** (período que abrange dos séculos XV ao XVIII). Porém, a questão 37 é sobre um tema de Idade Média (séculos V a XV). Dessa forma, a bancada da prova elaborou uma questão cujo tema não consta no seu programa.

Questão 38. Alternativa D

Uma das consequências principais das Cruzadas foi um novo dinamismo das relações comerciais com o Oriente. Se para os comerciantes isso representava a ascensão do grupo mercantil, aos servos feudais houve a necessidade de uma intensificação da produção para abastecer as trocas comerciais com gêneros agrícolas. Em todo caso, as novas configurações que se instauram na Europa durante o desenrolar das Cruzadas, como a retomada do controle cristão sobre o Mar Mediterrâneo, ou então o fortalecimento dos monarcas, acabam por intensificar o declínio do Feudalismo durante a Baixa Idade Média (séc. XI – XV).

OBSERVAÇÃO SOBRE QUESTÃO 38: O programa de História da prova da Cásper Líbero 2012 afirma que a prova de História “*versa sobre um conjunto de experiências sociais da humanidade a partir da emergência da época moderna até o mundo contemporâneo*”. Justamente nesse sentido, o **ponto primeiro** do programa de História da prova da Cásper Líbero 2012 é **Idade Moderna** (período que abrange dos séculos XV ao XVIII). Porém, a questão 38 é sobre um tema de Idade Média (séculos V a XV). Dessa forma, a bancada da prova elaborou uma questão cujo tema não consta no seu programa.

Questão 39. Alternativa E

Os personagens do romance são rasos e planos, não sofrendo alteração de ordem moral ou social, portanto, servem apenas para dar dinâmica à narrativa e à verdadeira intenção do autor: criticar de forma bem humorada os costumes da baixa sociedade carioca, da segunda metade do século XIX.

Questão 40. Alternativa C

O protagonista do romance, Leonardinho, é, na verdade, um anti-herói, porque não tem pretensões de liderar nada nem ninguém, apenas goza da boa sorte para se safar de situações embaraçosas ou, simplesmente, levar a vida sossegado, sem maiores preocupações. Pela *Dialética da Malandragem*,



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

de Antonio Cândido, estaria Leonardinho entre o personagem pícaro e o malandro, confirmando a alternativa.

Questão 41. Alternativa B

Nas disputas pela hegemonia sobre a Bacia do Rio da Prata, o Brasil já havia realizado guerras sobre a Argentina e o Uruguai. Porém, uma vez que os objetivos do ditador Solano Lopez, presidente paraguaio, representava ameaças aos três países, houve a formação da Tríplice Aliança para combater na Guerra do Paraguai (1864-70), juntando as forças militares de Brasil, Argentina e Uruguai, contando ainda com o apoio da Inglaterra. A maior parte das tropas era brasileira e, a partir de 1866, havia um grande contingente de escravos nessas tropas, sob o compromisso assumido pelo Estado que eles receberiam alforria após os combates.

Questão 42. Alternativa E

Durante as Guerras Napoleônicas, após ser derrotado pela Inglaterra na Batalha de Trafalgar (1805), Napoleão Bonaparte impõe o Bloqueio Continental (1806) sobre a Europa, proibindo o continente de estabelecer relações comerciais com os ingleses. Parte dos problemas de superprodução gerados pelo embargo econômico foi resolvida pelos ingleses ao assegurarem os “Tratados Strangford” (1810) com o Brasil governado por D. João VI. Cabe aqui a ressalva de que a denominação dos tratados utilizada na alternativa correta da questão é pouco usual, sendo que isso poderia gerar alguma confusão nos vestibulandos. Os tratados são mais comumente denominados como “Tratados de 1810”, ou então como “Tratados de Aliança e Amizade e de Comércio e Navegação”. Por meio desses tratados a Inglaterra garantia taxas alfandegárias privilegiadas (apenas de 15% enquanto que para Portugal a taxa era de 16% e aos demais países 24%), a marinha britânica teria livre acesso às águas brasileiras, os ingleses só seriam julgados por tribunais britânicos, etc. O período Joanino (1808-21) pode ser considerado como um momento de transição da História do Brasil, uma vez que as reformas político-econômicas que D. João VI encaminham o país rumo à independência política de Portugal, entretanto configurava o início da submissão econômica à Inglaterra (situação característica do Império brasileiro ao longo do século XIX).

Questão 43. Alternativa D

Tanto o fragmento quanto a alternativa correta remetem ao narrador do conto, Nael, que busca reconstruir o passado através do que viveu ou dos relatos que ouviu de Halim.



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Questão 44. Alternativa A

A narrativa de “Dois Irmãos” gira em torno da família dos gêmeos (plano doméstico), embora esteja atrelada aos acontecimentos do Brasil no final do século XX.

O candidato poderia enganar-se, optando pela alternativa B. Entretanto, esta está errada ao afirmar que o romance busca apontar as causas da pobreza no Norte do país – preocupação ausente na obra.

Questão 45. Alternativa C

Mesmo na região amazônica, os imigrantes sírio-libaneses realizavam atividades econômicas ligadas principalmente ao comércio, tanto em estabelecimentos fixos quanto por meio do comércio ambulante (mascates). Dessa forma, diferentemente das demais grandes levadas de imigrantes (italianos, espanhóis e japoneses), desde o início de sua chegada ao Brasil (por volta de 1880), os sírio-libaneses concentram-se nas cidades, e não nas regiões agrícolas. Vinham ao Brasil não por conta de subsídios governamentais para ampliação de mão-de-obra (como se deu, por exemplo, com boa parte dos imigrantes italianos no século XIX), mas, sim, como refugiados das perseguições político-religiosas do antigo Império Turco-Otomano.

Questão 46. Alternativa B

Entre os fatores que podemos relacionar com o auge do primeiro Ciclo da Borracha (1890-1920) estão: a demanda do látex por conta da indústria automobilística internacional (principalmente europeia e norte-americana); a migração de trabalhadores brasileiros para a região amazônica, submetendo-se a condições de trabalho desumanas impostas pelos grandes seringalistas (proprietários dos seringais); inauguração do Teatro Amazonas no centro da cidade de Manaus, em 1896, refletindo a riqueza concentrada nas mãos das elites vinculadas ao comércio da borracha.

Questão 47. Alternativa E

Durante a República Liberal Populista (1946-64), refletindo o contexto internacional da Guerra Fria, as principais tendências políticas no Brasil polarizam-se entre duas grandes forças político-econômicas, sendo que ambas reivindicavam possuir os caminhos mais adequados para promover o desenvolvimento do país. De um lado, o liberalismo (defensor da abertura total de nossa economia ao capital internacional, através de empréstimos, instalação de multinacionais e com livre remessa de lucros), totalmente atrelado aos EUA. Por outro, o nacionalismo (defendendo a intervenção do Estado na economia de forma a fortalecer o capitalismo nacional, restringindo fortemente a participação do capital internacional dentro da nossa economia, por exemplo, quando Getúlio Vargas cria a Petrobrás, em 1953, rompendo com os interesses das empresas internacionais que exploravam o petróleo), inspirado nos princípios da Comissão Econômica Para América Latina (CEPAL).



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

Questão 48. Alternativa A

Questão fácil.

O livro *Os da minha rua* possui apenas um narrador. Por esta razão, o candidato já poderia eliminar automaticamente três alternativas, sobrando os itens A e C.

A alternativa C mostra-se incorreta ao afirmar a presença de uma Angola simultaneamente hostil e hospitaleira (país que, na obra, é sempre tornado hospitaleiro pelo olhar infantil).

Questão 49. Alternativa C

Em *Os da minha rua*, o narrador usa os verbos no passado para remeter a uma infância repleta de imaginação e poesia, conforme apontado na alternativa C.

Questão 50. Alternativa D

No contexto da Guerra Fria, tanto os EUA quanto a URSS tinham interesse na descolonização afro-asiática. Para os EUA isso seria bom, pois formaria novos países pobres e economicamente dependentes do capitalismo. Já para URSS, boa parte dos movimentos de independência foi liderada por guerrilhas socialistas (como no caso de Angola), o que ampliaria o número de países na órbita soviética. Desde os primeiros momentos após sua independência (Acordo de Alvor, 1975), configurou-se a guerra civil entre as diversas facções políticas angolanas, como o Movimento Popular pela Libertação de Angola (MPLA – de orientação socialista, liderada por Agostinho Neto, contou com o apoio internacional da URSS e de Cuba), a Frente Nacional pela Libertação de Angola (FNLA – liderada por Holden Roberto, aliada à UNITA contra a MPLA) e a União Nacional pela Independência Total de Angola (UNITA – liderada por Jonas Savimbi, que contava com o apoio dos EUA e da África do Sul, ainda sob o *apartheid*).

Redação

A Faculdade Cásper Líbero, embora tenha surpreendido na prova de redação no que concerne à escolha do gênero textual cobrado, manteve aspectos do ano anterior. Assim, se por um lado deveria ser elaborada uma carta (gênero que já havia sido cobrado em 2010), por outro houve a manutenção de apenas um tema, além da necessidade de recorrer aos textos presentes na prova para o desenvolvimento da redação.

Para a elaboração do texto, o candidato deveria, como de costume, atentar-se à leitura da proposta. Havia a indicação de que era necessária a elaboração de uma carta argumentativa, visto que ele deveria posicionar-se criticamente em relação às principais ideias veiculadas pelo texto “Ser ou não ser”, presente no bloco A da prova. Assim, não bastava o levantamento de ideias centrais do



Resolução Comentada Vestibular Cásper Líbero 2012

artigo de Joel Birman, mas era preciso que o aluno as analisasse em função do ponto de vista adotado, contra ou a favor das afirmações do autor. Além disso, seria pertinente que fossem utilizadas questões presentes ao longo do exame como motivação da redação.

No que se refere aos elementos estruturais da carta argumentativa (trabalhados por nós na penúltima semana do curso), o candidato deveria seguir a estrutura deste gênero, elaborando cabeçalho, vocativo (já indicado na proposta, uma vez que o remetente deveria ser tratado por “Caro editor”), corpo, despedida e assinatura. Além disso, é importante que situação comunicativa da carta esteja bem delimitada, assim a identificação da imagem do remetente e do destinatário faz-se primordial, bem como o diálogo com o interlocutor (o editor da revista que publicou o texto), que deveria ser mantido ao longo da carta, e não apenas no vocativo e na despedida. Quanto à linguagem empregada, mesmo que a proposta não delimitasse a pessoa do discurso a ser usada, é preferível, para o gênero em questão, o uso da primeira do singular, e pressupõe-se que a variedade da língua deveria ser a norma culta formal, tendo em vista a pessoa à qual o remetente dirige-se, além do tipo de leitor da revista e do artigo em questão.

No tocante ao respeito ao caráter argumentativo, o texto deveria ter uma tese em que o ponto de vista fosse expresso de maneira clara, para que a redação não se restringisse a um mero “relato” ou descrição da situação atual da juventude. Ademais, era possível, como já havíamos mencionado, que o candidato concordasse ou discordasse das ideias do autor de “Ser ou não ser”. Para tanto, era necessária a fuga do senso comum, com argumentos bem construídos a partir de reflexões a partir das quais o candidato relacionasse o tema à realidade. Os movimentos liderados por jovens na Europa e no Chile, por exemplo, iriam de encontro à questão colocada pelo editor, segundo a qual os efeitos da globalização e “a construção do modelo neoliberal da economia internacional” levariam à destituição do espaço social e simbólico do jovem e, por consequência, este acabaria recorrendo somente à violência criminal. Os exemplos acima apontam, entretanto, outro tipo de violência, a civil, que surge a partir de uma reivindicação por este espaço do qual a juventude é apartada, e ela se configura como um agente de mudanças políticas, sociais e simbólicas.

Em suma, a proposta exigia uma posição crítica sobre a condição do jovem na atualidade (tema trabalhado por nós ao longo do ano). Para isso, o candidato deveria fazer a leitura atenta do texto para motivar a construção da carta argumentativa, respeitando a estrutura deste gênero e produzindo um texto autoral.